

지역예술인 분야

「2024 지역예술인 · 기획자 매칭 지원사업」에 지원해 주신 분들의 공모사업 추진에 대한 의지와 지역예술인(단체) 역량 강화를 위한 참여 의지가 높음을 확인할 수 있는 자리였습니다.

이번 선정 심사는 최대한 많은 지역예술인을 선정하고자 노력하였습니다. 사업에 대한 이해도가 높고, 하고자 하는 의지가 강하지만 상대적으로 연령대가 높아 각종 공모사업 지원에 대한 기술적 어려움을 가진 분들과 기획자와의 협업을 통해 많은 성장을 가져올 수 있는 개인이나 단체에는 아쉬운 부분이 조금 있더라도 기회를 주기로 합의하였습니다. 하지만 이 사업이 아니더라도 이미 충분한 역량을 가진 단체(개인), 본 사업에 대한 이해도가 현저히 낮거나 본 사업으로 실효성을 기대하기가 어려운 단체(개인), 실행 의지가 적극적인지 않은 단체(개인)들은 심사위원들의 충분한 논의 후 아쉽지만 제외하였습니다.

이번 매칭 지원사업에 선정되지는 못한 모든 팀도 이번 공모는 하나의 수단일 뿐이니 좌절하거나 실망할 필요 없이 순천문화재단의 다른 다양한 공모사업 참여로 만날 수 있기를 기대해 봅니다.

감사합니다.

기획자 분야

「2024 지역예술인 · 기획자 매칭 지원사업」 기획자로 전국의 유능한 기획자들이 관심을 두고 지원해 준 것에 대해 감사드립니다. 심사하면서 지원해 주신 분들의 역량들이 높아 매우 놀랐으며, 순천시 문화 역량의 가능성이 높아진 것 같아 상당히 고무적이었고 순천뿐만 아니라 서울, 광주, 대구 등 전국 단위의 경력 기획자들이 지원해 준 것과 연속적으로 본사업에 참여하는 분들의 열의 등도 상당히 인상적이었습니다.

제한된 예산 및 효율성을 고려하여 일부 기획자만 선정해야 하는 아쉬움이 다소 있었으나 지원한 기획자들의 기획 및 운영 능력, 지역예술인들과 얼마나 적극적으로 작업할 수 있는지에 대한 의지, 선정된 단체와의 조화성을 보고 9명의 기획자를 선정하였습니다. 하지만 기획 및 운영에 대한 경력이 부족한 분들과 전반적인 사업수행에 확신을 주지 못한 분들은 많은 논의 끝에 제외 하였습니다.

심사하면서 지원해 주신 기획자들의 지원 열정이 단순히 금액적 부분을 떠나 순수하게 순천 문화예술 가치의 발전과 이에 따라 지역 예술의 전반적인 수준 향상에 도움이 될 수 있다는 긍정적 인상을 받았습니다. 결과적인 측면 외에도 과정 안에서 지역예술인들에게 큰 도움이 될 수 있을 것으로 기대됩니다. 다만 매칭 후 기획자들의 사업 완료까지 과정에 대한 실비 (교통비), 회의비에 대한 금전적인 보상 역시 이뤄져야 순천 문화예술 경쟁력 강화에 도움이 된다고 생각합니다.

지원해 주신 모든 기획자분께 감사드립니다.